

Spaß an der Kunst

„Kunst sollte man kaufen, wenn’s einem gefällt. Man muss Spaß daran haben“, erklärt Stephen Löber. Und so leitet er mit Freude an der Kunst seit den siebziger Jahren gemeinsam mit seiner Frau Christa Puri-Löber die Kunsthandlung und Galerie Puri, die im Oktober ihr hundertjähriges Bestehen feiert. Das Paar hatte damals einen Schritt gewagt, „den richtigen Schritt“, wie Löber betont, weg von der Glaserei, welche vorher zum Familiengeschäft dazugehörte, und hin zur Spezialisierung auf Kunst und hochwertige Rahmungen.

1910 als „Glas- und Porzellanhandlung, Einrahmungswerkstatt für Kunst und Bau-glaserei“ von Viktor Puri, dem Großvater Christa Puri-Löbers, in Kronstadt / Siebenbürgen gegründet, musste man in den vierziger Jahren Rumänien verlassen, nachdem das Unternehmen 1947 liquidiert wurde. Doch schon im Juli 1949 eröffnete der Sohn

Ein Bild kann man sich nicht schönreden.

Sigfried Puri in der Friedrich-Naumannstr. 13 das neue Geschäft und zog 1955 in das eigene Haus mit Wohnung, Geschäft und Werkstatt in die Rolandstr. 3. Dort lebt und arbeitet das Paar auch heute noch. Die Ausstellungsräume sind in der Zwischenzeit erweitert und die Glaserei aufgegeben worden. Nach dem Krieg waren die Verglasungsarbeiten aufgrund der großen Zerstörungen des zweiten Weltkrieges in Kassel noch sehr gefragt, doch später lohnte sich



Der Firmengründer



Christa Puri-Löber und Stephen Löber machen es sich für einen Augenblick im Ausstellungsraum bequem – dann geht es wieder zu den Geburtstagsvorbereitungen. (Photo: bgb)

dieser Geschäftszweig nicht mehr wirklich. 1979 übernahm das Familienunternehmen Christa Puri-Löber und setzte neue Impulse in Richtung Kunst.

Rizzi und Lindenberg

Mit einem Kundenstamm von mehreren Tausend Kunstfreunden und der Beziehung zu weit mehr als 200 Künstlern steht Puri in Nordhessen ganz oben. Zum Jubiläum werden Bilder von James Rizzi und gleich darauf von Udo Lindenberg zu sehen und zu kaufen sein. „Man muss ein Händchen dafür haben, zur richtigen Zeit am richtigen Platz zu sein“, meint Löber im Hinblick auf die Auswahl der Künstler, die sie ausstellen bzw. im Programm haben. Außerdem achtet das Ehepaar darauf, zu ihren exklusiven Ausstellungen die Künstler vor Ort zu haben. Ein gutes Verhältnis zu ihnen ist wichtig, ebenso wie ein gutes Verhältnis zu den Kunden. Die fachgerechte Beratung der Kunden liegt ihnen sehr am Herzen und sowohl bei den Kunstwerken, als auch bei den individuellen Rahmungen setzen sie auf hohe und höchste Qualität – die natürlich auch ihren berechtigten Preis hat. Ein hochwertiger Rahmen macht Sinn, will man am Kunstwerk, auch unter konservatorischen Gesichtspunkten, lange Freude haben.

Für jeden das Richtige

Löber versucht, für jeden Kunden das Kunstwerk zu finden, das diesem auch wirklich gefällt, denn: „Man muss ein Bild sehen und sofort wissen, ob es das richtige ist, ohne lange zu überlegen. Ein Bild kann man sich nicht schönreden“. Darum hält er nicht viel davon, Kunst als Kapitalanlage zu nutzen – denn wer weiß schon, wie sich der Markt bzw. die Mode entwickeln wird? „Das Schlimmste ist, wenn einer kommt und einfach ohne sich umzusehen nach dem teuersten Bild fragt“, erzählt er – was

hin und wieder vorkommt. Lieber möchte er seinen Kunden das verkaufen, was ihnen wirklich gefällt, was sie nicht müde werden jeden Tag anzusehen. Eben das, woran sie Spaß haben. *Gesine Riemenschneider*

Kunsthandlung und Galerie Puri, Rolandstraße 3, Mo-Fr 9-18, Sa 10-14, Tel. 32436. www.galerie-puri.de

James Rizzi, bis 22. Oktober und gleich danach Udo Lindenberg: „No Panik“ bis 30. Oktober.

Kasseler Sparkasse

Uwe Bachmann
Baufinanzierungsberater, Baufinanzierung Kassel



Beratungsgarantie – das heißt für mich: Sehr genau zuhören, verstehen und dann individuelle Lösungen anbieten, die passgenau auf den Kunden, auf seine Wünsche und Lebensumstände zugeschnitten sind.